

George Alexandre O'Kelly

(born in Boulogne-sur-mer, 12 October 1831, died in Asnières-sur-Seine, 2 September 1914)

List of works

© Copyright by Axel Klein, February 2014

1. Stage

- *Une Nuit au bal* (1853), opéra-comique 1 acte (Boulogne-sur-mer: Théâtre Municipal, 24 Dec. 1853). Libretto by A. Obert. Unpublished.
- *Le Lutin de Galway* (1878), opéra-comique 1 acte (Boulogne-sur-mer: Théâtre Municipal, 9 Sep. 1878). Libretto by Ernest Deseille and Henri Bauhin (published 1878). Unpublished.

2. Voice and Orchestra

- *À l'oasis* (Émile Lafarge), *mélodie* for tenor and orchestra (Boulogne-sur-mer: Théâtre Municipal, 1 April 1854). Unpublished.
- *Le Port en eau profonde* (Henri Bauhin) for baritone, chorus and orchestra (Boulogne-sur-mer: Théâtre Municipal, 9 Sep. 1878). Unpublished.

3. Orchestra

- *Ouverture pour orchestre* (1853). Unpublished.
- *Fantaisie sur le Pré-aux-Clercs*, for piano and orchestra (1871). Unpublished.
- *Marche triomphale*, for piano and orchestra (1871). Unpublished.

4. Instrumental

- *Sentiers perdus*. Valse pour Musique Militaire. (Les Echos Militaires.). Paris: P. Goumas et Cie., 1884 (probably based on 1881 piano piece of the same name)

5. Piano works

- *Deux Pensées caractéristiques*: 1. *Nocturne* ; 2. *Tarantelle*. Boulogne-sur-mer: B. Filliette & Paris: A. Grus, 1853 (No. 1 B.F. / No. 2 B.F.)
- *Étude-galop* (1856). Unpublished.
- *Bathilde*. Mazurka. Paris: Mme Cendrier, before 1857
- *Valse de salon* (1857). Unpublished
- *Souvenirs de Paraguassú*. Fantaisie op. 4. Paris: Choudens, 1860 (A.C. 687)
- *Matinée de printemps*. Valse op. 5. Paris: Saint-Hilaire, 1861 (E.St.H. 127)
- *Triste adieu*. Mélodie [pour piano] op. 6. Paris: Saint-Hilaire, 1862 (E.St.H. 197)
- *Prière* op. 7. Paris: Saint-Hilaire, 1863 (E.St.H. 251)
- *Souviens-toi*. Rêverie op. 8. Paris: A. O'Kelly, 1873 (A.O.K. 142)
- *Harmonie des bois* op. 9. Paris: A. O'Kelly, 1874 (A.O.K. 155)
- *Au moulin*. Caprice op. 10. Paris: A. O'Kelly, 1874 (A.O.K. 157)
- *Après le combat*. Marche triomphale op. 11. Paris: A. O'Kelly, 1875 (A.O.K. 200)
- *Le Casino du Ploegsteert*. Polka op. 12, Paris: A. O'Kelly, 1875 (A.O.K. 264)

- *Marche funèbre* op. 13. Paris: F. Schoen, 1876 (F.294.S.)
- *Danse des Créneés (Nymphes des fontaines)*. Mazurka op. 14. Paris: A. O’Kelly, 1878 (O. 737)
- *Sentiers perdus*. Grande valse de salon. Paris: A. O’Kelly & Naus, 1880 (A.O.K. 873)
- *La Kalenda. Danse des nègres*. Caprice op. 15. Paris: A. O’Kelly, 1884 (A.O.K. 1142)
- *Six Petites pièces faciles* op. 16. Paris: A. O’Kelly, 1887 (A.O.K. 1384)
 - 1: *Le Sommeil de bébé*. Berceuse
 - 2: *Les Petits bataillons*. Marche
 - 3: *La Leçon de aïeule*. Gavotte
 - 4: *Mariquita et Periquito*. Boléro
 - 5: *Chant du petit gondolier*. Barcarolle
 - 6: *Danse des pantins hongrois*. Caprice
- *Folâtres gazelles*. Bluette op. 20, Paris: Journal des Demoiselles, 15 Sep. 1904
- *Lointain souvenir*. Paris: Journal des Demoiselles, 1 July 1907
- *Caprice-Boléro*. Paris: Journal des Demoiselles, 1 Feb. 1909
- *Caprice-Gavotte*. Paris: Journal des Demoiselles, 15 May 1909

6. Songs

- *Rappelle-toi*. Mélodie (Alfred de Musset), Paris: A. O’Kelly, 1874 (A.O.K. 137)
- *Stances au soleil* (Henri Bauhin), Paris: A. O’Kelly, 1877 (A.O.K. 683)
- *Surrexit*. Chant de Pâques (Désirée Pacault), Paris: A. O’Kelly, 1880 (A.O.K. 840)
- *Le Camoëns mourant*. Élégie (Désirée Pacault), Paris: A. O’Kelly, 1880 (A.O.K. 860)
- *Le Vieux drapeau* (René Asse), Paris: A. O’Kelly, 1883 (A.O.K. 1113)
- *O salutaris* (biblical), Paris: A. O’Kelly, 1884 (A.O.K. 1153)
- *Autant dire*. Mélodie (Louise d’Ernesti Bader), Paris: A. O’Kelly, 1886 (A.O.K. 1304)
- *Sur un album* (Alphonse de Lamartine), Paris: Journal des Demoiselles, Aug. 1892
- *Ave Maria* (biblical), Paris: Mackar et Noël, 1894 (M.&N. 1585)
- *La Harpe des cantiques* (Alphonse de Lamartine), Paris: F. Laurens, 1895 (G.O.)
- *Le Livre de la vie* (Alphonse de Lamartine), Paris: [no name of publisher], 1896; also Paris: Journal des Demoiselles, 15 March 1905
- *Notre drapeau!* Chant patriotique (L. Reyne), Paris: F. Laurens, 1898 (G.O’K.)
- *Juin* (François Coppée), Paris: F. Laurens, 1901 ([G.O’K.])
- *Dans la nuit calme et pure*. Valse Rêverie (A. Deval), Paris: Journal des Demoiselles, 15 Nov. 1903
- *Quel ennui de travailler* (A. Deval), Paris: Journal La Poupée Modèle, 15 Dec. 1903
- *Noël*. Conte primitif, d’après la princesse Bruhyères (Pierre Meissonnier), Paris: l’auteur, 1904
- *En offrant un rameau bénit*. Mélodie (George O’Kelly), Paris: E. Costil, 1904
- *Le Sillon* (G. O’Kelly), Paris: La Ruche, 1904
- *Après la dinette ... on dansera !* (G. O’Kelly), Paris: Journal La Poupée Modèle, 15 June 1904
- *La Révolte des poupées* (G. O’Kelly), Paris: Journal La Poupée Modèle, 15 Dec. 1904
- *Le Sommeil* (G. O’Kelly), Paris: Journal des Demoiselles, 15 Sep. 1906
- *Je suis en pénitence!* (L. Reyne), Paris: Journal La Poupée Modèle, 15 Feb. 1908
- *Une Petite fille a sa poupée*. Gronderie Maternelle (G. O’Kelly), Paris: Journal La Poupée Modèle, 15 Nov. 1909